

| Beoordelingsformulier                     |                                                         | Practicum Restauratie |                |
|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------------|----------------|
| <b>Michael van Eijden</b>                 |                                                         | <b>ORA</b>            |                |
| Onderdeel                                 | Beschrijving                                            | Behaalde score        | Maximale score |
| 1                                         | Hanteren van de gereedschappen                          | <u>2</u>              | 2              |
| 2                                         | Mengt verschillende kleuren staaltjes                   | <u>4</u>              | 5              |
| 3                                         | Volgt de stappen zoals beschreven                       | <u>2</u>              | 4              |
| 4                                         | Mengt de uiteindelijke kleur in een grotere hoeveelheid | <u>4</u>              | 5              |
| 5                                         | Kan aantonen de exacte kleur te hebben gevonden         | <u>7</u>              | 8              |
| 6                                         | Bekijkt de kleuren met het kijkvenster                  | <u>5</u>              | 6              |
| <b>Maximale score 30 punten</b>           |                                                         | <b>Behaalde score</b> |                |
| <b>Eindcijfer (punten delen door 6*2)</b> |                                                         | <b>26</b>             |                |
|                                           |                                                         | <b>8,6</b>            |                |

**Feedback;**

Michael voor jou had ik expres een wat moeilijker kleur uitgezocht. Deze wist je binnen een zeer korte tijd na te mengen, mijn complimenten.

De kleur is erg complex omdat je hiermee moet oppassen met het verkleuren tijdens het drogen.

Tijdens de werkzaamheden was je goed geconcentreerd en durfde je vragen te stellen.

De kleur die je uiteindelijk verkreeg was nauwelijks te onderscheiden van de echte kleur.

Vergeet in het begin niet door het kijkvenster te kijken, dit is een prettig hulpmiddel bij het vinden van de exacte kleur.

| Beoordelingsformulier                     |                                   | Praktijk Restauratie  |                |
|-------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------|----------------|
| <b>Michael van Eijden</b>                 |                                   | <b>ORA</b>            |                |
| Onderdeel                                 | Beschrijving                      | Behaalde score        | Maximale score |
| 1                                         | Maakt een oefening in houtskool   | <u>3</u>              | 3              |
| 2                                         | Hanteren van de gereedschappen    | <u>3</u>              | 3              |
| 3                                         | Volgt de stappen zoals beschreven | <u>3</u>              | 5              |
| 4                                         | Gehele paneel is gebruikt         | <u>4</u>              | 6              |
| 5                                         | Goede verdeling van het marmer    | <u>5</u>              | 7              |
| 6                                         | In eigen stijl geïmiteerde marmer | <u>4</u>              | 6              |
| 7                                         | Niet van echt te onderscheiden    | <u>3</u>              | 5              |
| <b>Maximale score 35 punten</b>           |                                   | <b>Behaalde score</b> |                |
| <b>Eindcijfer (punten delen door 7*2)</b> |                                   | <b>25</b>             |                |
|                                           |                                   | <b>7,1</b>            |                |

**Feedback;**

Michael door omstandigheden moest jij eerder uit de praktijkles vertrekken. Daarom heb ik alleen jouw marmer in houtskool beoordeeld.

Ik heb jou wel het stappenplan uitgedeeld. Het zou fijn zijn als je hier thuis misschien nog eens mee zou oefenen om de techniek te proberen. Vraag mij desnoods om hulp.

Aan je houtskool tekening was te zien dat jij de structuur van de marmer weet te doorgronden. Dit is een van de belangrijkste aspecten om een goede marmer te zetten.