

Routines

HV = Hoofdvraag

HV 1: Communiceren van leerdoelen en feedback

1. Het geven van verantwoorde leerdoelen en handelingsschalen (rubrics)
2. De voortgang van de leerlingen zien
3. Het vieren van succes

HV 6: Het hebben en handhaven van regels en procedures

4. Standaarden en routines zichtbaar in de klas hebben
5. Het effectief organiseren en toezichhouden op de klassenindeling

HV 10: De hoofdvraag is of er effectief wordt lesgegeven in een samenhangend geheel van geplande inhoud, meewerkende leerlingen en er nieuwe kennis wordt opgedaan.

Inhoudelijk**HV 2: Leerlingen ondersteunen bij het leren**

6. Aandacht richten op lesinhoud
7. Laat leerlingen met de nieuwe stof werken
8. Leidt nieuwe stof goed in
9. Hakt de inhoud in begrijpbare delen
10. Helpt leerlingen met nieuwe informatie tot zich nemen
11. Helpt leerlingen met het toeschrijven van ervaringen
12. Helpt leerlingen met het opnemen en weer teruggeven van kennis
13. Helpt de leerlingen met het reflecteren op het geleerde

HV 3: Leerlingen helpen met het oefenen en verdiepen van nieuwe kennis

14. De inhoud goed bekijken
15. Het organiseren van oefenen en verdiepen van nieuwe kennis
16. Gebruikt huiswerk
17. Leerlingen overeenkomsten en verschillen laten zien
18. Leerlingen hun mening laten onderzoeken
19. Oefenen van vaardigheden, strategieën en processen
20. Helpt leerlingen kennis in andere context te zien

HV 4: Leerlingen helpen met het oefenen het testen van nieuwe kennis

21. Organiseert complexe leertaken
22. Moedigt leerlingen aan om ideeën te testen op bruikbaarheid
23. Zorgt voor bronnen en hulp bij het leren

Klassenmanagement**HV 5: De aandacht van leerlingen vast houden**

24. Ziet dat leerlingen aandacht niet vasthouden
25. Gebruikt ondersteunende spellen
26. Heeft aandacht voor leerling reacties
27. Beweegt bewust door de ruimte
28. Gebruikt tempo positief in de les
29. Is enthousiast en richt aandacht
30. Gebruikt een vriendelijke wijze van communiceren
31. Geeft de leerling de mogelijkheid om over zichzelf te praten
32. Gebruikt ongewone en intrigerende informatie

HV 7: Gebruik van regels en procedures

33. Geeft het juiste voorbeeld
34. Geeft consequenties aan het niet volgen van regels en procedures
35. Weet wat er gedaan moet worden als regels en procedures niet worden opgevolgd

HV 8: Het maken en gebruiken van een effectieve relatie met de leerlingen

36. Kent de interesse en achtergrond van de leerling
37. Gebruikt non- verbale acties rekening houdend met de leerling
38. Laat objectiviteit zien en heeft de controle

HV 9: Heeft hoge verwachtingen van de leerlingen

39. Toont ook respect naar niet luisterende leerlingen
40. Stelt vragen aan slecht presterende leerlingen
41. Vraagt door bij slecht presterende leerlingen

Domein 2: Planning en voorbereiding

De les voorbereiden

Het voorbereiden van materialen en ICT

Het voorbereiden van extra ondersteuning voor zorgleerlingen

Domein 3: Reflectie op lesgeven

Evaluatie op eigen lesgeven

Ontwikkeling en implementatie van professioneel ontwikkel plan (POP)

Domein 4: Collegialiteit en professionaliteit

Bevorderen van een positieve (leer-) omgeving

Bevorderen van uitwisseling van ideeën en strategieën

Bevorderen van eigen scholing en ontwikkeling

Art Nouveau / Jugendstil

Impressionisme.. Invloed van Japan. Hoe komt dit? Dat Japan zo belangrijk is? Van Gogh?

Je stem

PPT plaatje van de slaolie bijvoegen//

Je wacht even.

Waarom is dit Jugendstil. Retorische vraag.

Dank komen we bij de kenmerken van.... Maak een doorlopend verhaal.

Nou

Mooi, Ben je zover Sidney?

Praag geweest. Kunstgeschiedenis.

Kenmerken.. Je pakt terug op slaolie zonder beeld. Laat meer beelden zien ipv alleen in woord.

In Utrecht een gebouw.. Er staan er velen.. Goedemorgen voor laatkomer

Ornamenten

Zijn dingen.. losse elementen, decoratie, extra toegevoegd op plafond. Wat betekent het woord ornament.

Leerling bijpraten.

Titel: Materiaal gebruik...

Probeer niet te veel op te lezen maar maak een verhaal waarbij de leerlingen meelesen.

Illustraties.. WE gaan Mucha namaken.. **Hebben al je plaatjes een bronvermelding?**

Letters... zoek de letters uit die tijd en maak daar een eigen ontwerp van

Foto van lamp thuis als inspiratie.

De schilderkunst is 2 dimensionaal.

Geen schaduw en diepte Uitleg met foto.

Vraag: heb je gekozen op kleur of compositie.. JE vraag was de eerste keer niet heel duidelijk gesteld. We gingen van luisteren plotseling over op een vraag.

Leuk dat je voorkeur uitgaat naar kleur. Mooie aandacht voor de leerling

Vel of verzadigd. Ontrafelen van ontwerp.

Kleurenpalet en het benoemen van de kleur.

Pigmenten die het meeste voorkwamen. Deze waren rond 1900 te verkrijgen.

Opdracht: vanuit mengen, kleur dimensie, in kleurwaaier de naam noemen. Vanuit 1 kunstenaar. Heb je nu de tijd voor.

Opdracht. Tip. Er staan op internet al veel kleurpaletten. Maar je moet zelf.... ? Opdracht in beeld.